

من المحرر

أنت والرسائل المجهولة

ماذا تفعل لو كنت في موقع المسئولية وتلقيت رسالة مجهولة بالملصقات ولكنها مجهولة الاسم والعنوان الامر البسيط المتعارف عليه في مثل هذه الحالات هو اعلان الرسالة نهائيا لان صاحبها ليس لديه الشجاعة لكتابة اسمه وعنوانه ويقتات لا يحب ضياع الوقت فيما لا يفيد.

ولقد دخلت كمكاتب هذا الاسبوع فرع الديوان بغرفتي فوجدت امرًا مختلفًا لقد جاءت رسالة في صيغة شكوى ولكنها مجهولة الاسم والهوية والعنوان ومع ذلك اعطاه الديوان اهتمامه البالغ رغم انها تضمنت



ملصقات وتلفية حول احقية الموظف للمرتبة العشرة .. وهل بالامكان تخطي دور موظف واعطاء الوظيفة لشخص بطريقة المجهولة .. مثلاً الديوان الذي اخذ الموضوع على موضوع الجد تذك له ان الجهة المنيكو منها لا يوجد فيها الا وظيفة واحدة وتقدم لها احد المهندسين بطريق المصلحة في الاعلان رقم ١٩ في مسابقة الوظائف العليا وان هذه المسابقة يقوم بلجانها الديوان واسئلتها يضعها عدد من المختصين من استاذ الجامعة ولا يكون للديوان دور الا في رصد الدرجات وكون ان الوظيفة يتن ان تخصص لشخص معين فهذا غير وارد لان اعضاء اللجان لا يعرفون اشياء المتقدمين فقام المخرج للوظيفة غير موجود على ورقة الاجابة ..

المشكلة وغيرها من اليوم والمشكلات نموذج لما اجده بين الحين والآخر في فرع الديوان بالغربية لهم ان يكون صاحب الشكوى صادقاً مع نفسه ويحدد الاسماء والقرائن حتى لا يتخفى تحت اسم مستعار والاسلوب الذي اتبعه الديوان في ذلك يستحق التقدير لانه واجه المشكلة بتقسي الحقائق رغم مجهوليتها ولذلك نوهنا عنها.



جلالة الملك فهد بن عبد العزيز

الرؤية

الاسبوع الماضي كان اسبوع المناسبات السعيدة فالاحتفالات فيه لم تتوقف سواء بمناسبة اسبوع المرور او الاسبوع الصحي والتي شملت جميع مناطق المملكة . واستطاع الاسبوع ان يحقق كسباً كبيراً في اهتمام الرأي العام وهذه اللقطات التي اخذت داخل مستشفى الملك فهد بجدة لدير مرور جدة لتقدم شحات مفتي ومساعدته المقدم علي ليلي وايضا مدير المستشفى الاستاذ سهيل انبا تذكرك الاهتمام بعمل النوعية المروية لدى المصلين في حوائث السيارات واللقطة الاخرى لشباب الغد وجيل المستقبل وهم يمررون في العرض الكبير بمناسبة انتهاء اسبوع المرور بكونينش جدة . وقد بذل القائمون على جهاز المرور والصحة بجدة جهوداً كبيرة وبكفالة خلال اسبوع كامل كالت جميعها بالنجاح



شباب فهد في العرض الكبير احتفالاً باسبوع المرور

الحاوي للملاحة ELHAWI SHIPPING

يعلن إلى السادة أصحاب البضائع عن توقع وصول البواخر التابعة لنا إلى ميناء جدة الإسلامي حسب الجدول الآتي

اسم الباحرة	رقم الرحلة	تاريخ الوصول المتوقع	نوع البضاعة
رأس دجن	٨٣/١	٨٣/٤/٤	بن
برندا	٨٣/٢	٨٣/٤/٧	بضاعة عامة
ميزوهو ريفر	٨٣/١	٨٣/٤/٩	شلاجات
ستاريس	٥	٨٣/٤/١٣	بضاعة عامة
برونيلا	٩/١٨	٨٣/٤/١٤	"
جرومي	٨٣/١	٨٣/٤/١٤	خشب

وعلى أصحاب البضائع استلام أوامر التسليم الخاصة بالبضائع بعد تسليم أصولها بالصلح أو الضمانات المتكاملة للحصول على مزيد من المعلومات يرجى الاتصال :

الحاوي قسم التوكيل عمارة بستان شارع الكورنيش جدة : ت ٦٥٧٧٧٦ / ٦٥٧٧٧٧ ص ب ٣٨٣٧ توكيل EL SHIP SJ 402812

يعان حمدان مبارك سويهد سودانسي الجنسية عن فهد جواز سفره الصادر من الخرطوم يرجى من يجده سلمة إلى السفارة السودانية بجدة وله الشكر	يعان محمد محمود سويهد سودانسي الجنسية عن فهد جواز سفره الصادر من الخرطوم يرجى من يجده سلمة إلى السفارة السودانية بجدة وله الشكر	يعان حمدان مبارك سويهد سودانسي الجنسية عن فهد جواز سفره الصادر من الخرطوم يرجى من يجده سلمة إلى السفارة السودانية بجدة وله الشكر
--	---	--

المقام السامي

يوجه بضرورة الالتزام بأوقات العمل الرسمية

وجه المقام السامي امراً تعميميا كريما الى سائر الوزارات والمصالح والمؤسسات العامة تضمنه التعميم رقم ١٠٢٥٢ و تاريخ ١٤٠٣/٥/٢ هـ أكد فيه على أهمية الالتزام بأوقات

عقوبات للمقصرين وجولات ميدانية لهيئة التحقيق والتاديب



منه ضرورة الالتزام بأوقات العمل الرسمية

كما طلب المقام السامي من الجهات الحكومية في قصر كافة المزايا النظامية بما فيها الترفقات على الموظفين المجددين لحفز الجميع على الإنتاج والجدية في العمل هذا وقد اوضح بأنه تم تزويد هيئة التحقيق والتاديب بنسخة من هذا الامر لاراقبة تنفيذه وتكثيف جولاتها الميدانية على كافة الاجهزة الحكومية والرفع بما تلاحظه للمجلس

وما يذكر انه جاء في حيثيات الامر السامي من انه لا يوجد ما يحول دون كفاءة انتظام العمل من ان يؤخذ المقصرون بالحزم والجدية التي ترددهم وذلك في حدود ما قضى به نظام الخدمة المدنية ولوائح التنفيذية ونظام تاديب الموظفين ولائحة تقارير الكفالية وأشار الى ان صدور الامر التعميمي رقم ٢٢٣١/م/٧ و تاريخ ١٤٠١/١٠/٢ هـ بضرورة ترسيخ وتقوية فكرة الرقابة الذاتية لدى جميع الاجهزة الحكومية نظراً لما لمبدأ الرقابة الذاتية من اثر في

على أسئلة الصحافة في فرع الديوان بالغربية

تلاوة مدير ادارة الخدمة المدنية بالديوان العام للخدمة المدنية بالمنطقة الغربية يرد توضيحي شامل على مشكلة هذا المرس والتي تشابه مع مشكلة عدد آخر من الاخوة المدرسين نشرها كلمة لشكرين استجابة الديوان بالمنطقة الغربية .

الاعارة فله يستحق ريع راتب عن كل ستة خدمة وفقاً للمادة (٤٢) من اللائحة .
ثانياً : لو ان بداية عقد المذكور كان اعارة ثم تم تجديده كمعد شخصي فله يستحق عن فترة الاعارة مكافأة ريع راتب عن كل ستة من سنوات خدمته كمعد ونصف راتب عن كل ستة من سنوات خدمته كمعد . وهذا وفق ما هو وارد بالآراء المتعلقة بمعالجة مثل هذه المواضع بلاحقة توظيف غير السعوديين في الوظائف العامة وفي كل الحالات يشترط ضرورة اكسار مدة ثلاث سنوات كاملة بالخدمة على الاقل .
شكرين لكم حسن تعاونكم .
وتقبلوا وافر تحياتي

مدير ادارة الخدمة المدنية
بارع الغريبة
عصام عبد الله ابو زقند

الايضاح نورد لكم الاحتمالات التي يمكن للمذكور وغيره التنازل منها وهي :
اولاً : في حالة كون المذكور يعمل بعقد شخصي فله يستحق هذه الحصة نصف راتب على كل ستة خدمة كاملة كمكافأة نهاية خدمة وفقاً للمادة (٤١) من اللائحة المذكورة انفاً .
ثانياً : اذا كان عقده تم عن طريق



الخدمة المدنية

يشكر معالي رئيس الديوان

اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن شكره وتقديره لرئيس الديوان العام للخدمة المدنية ومسؤوليه على الجهود المبذولة في اعداد المجلد السنوي الثاني لنشرة الخدمة المدنية الذي جرى توزيعه مؤخرًا .



مجمع الموظفين

بلدية جدة الوسطى من الاشراف على مصلحة المياه والمجارى بالغربية بجولة عن منشآت ومرافق المياه في كل من مكة المكرمة والطائف .. والوقوف على مواقع المشروعات الجديدة



قام المهندس فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه والمجارى بالغربية بجولة عن منشآت ومرافق المياه في كل من مكة المكرمة والطائف .. والوقوف على مواقع المشروعات الجديدة

طالبو للإبحار

فيلا عصرية الصميم حصرية مكرمة من دورين يصلح الأول منها مكتباً لشركة والثاني مسكناً للعائلة ...
تحتوي على حمام سباحة وتقع على شارع رئيسي أو قريبة منه في مناطق :
الحر أو الروضة أو الساعدية بجدة
فضلاً عن الاتصال بالسيد أحمد محمد حديد
تليفون : ٦٨٠٩٤٨٨ جدة
صباحات ١٠ - ١٢ ظهراً - ريت ٥ - ٨ ساعة

فقد رخصة قيادة

يعلن رونالد ديموند آدمز بريطاني الجنسية عن فقد رخصة قيادته الخاصة برقم ٢٤٩١١٢٢ و تاريخ ١٤٠٢/٤/١٠ مصادرة من مرور جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها إلى مرور جدة أو الاتصال بـ :
هاتف : ٦٦٠٠٠٧ - جدة وجدة ١٠

حوار : محمد مصطفی الجوهري

م	جورج كروبيونوف امريكى	بريتون م. فرير امريكى
ن	جيمس ل. متريلى امريكى	ارايك ن. جرمر امريكى

يقين عن انتهاء خدمات هؤلاء الذين اندكوا بين
أعداء الله حتى لا يفتح لهم مخرجاً من حيث
هم فيه. ١٧-١٨-٢١-٢٢-٢٣-٢٤-٢٥-٢٦-٢٧-٢٨-٢٩-٣٠-٣١-٣٢-٣٣-٣٤-٣٥-٣٦-٣٧-٣٨-٣٩-٤٠-٤١-٤٢-٤٣-٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠-١٠١-١٠٢-١٠٣-١٠٤-١٠٥-١٠٦-١٠٧-١٠٨-١٠٩-١١٠-١١١-١١٢-١١٣-١١٤-١١٥-١١٦-١١٧-١١٨-١١٩-١٢٠-١٢١-١٢٢-١٢٣-١٢٤-١٢٥-١٢٦-١٢٧-١٢٨-١٢٩-١٣٠-١٣١-١٣٢-١٣٣-١٣٤-١٣٥-١٣٦-١٣٧-١٣٨-١٣٩-١٤٠-١٤١-١٤٢-١٤٣-١٤٤-١٤٥-١٤٦-١٤٧-١٤٨-١٤٩-١٥٠-١٥١-١٥٢-١٥٣-١٥٤-١٥٥-١٥٦-١٥٧-١٥٨-١٥٩-١٦٠-١٦١-١٦٢-١٦٣-١٦٤-١٦٥-١٦٦-١٦٧-١٦٨-١٦٩-١٧٠-١٧١-١٧٢-١٧٣-١٧٤-١٧٥-١٧٦-١٧٧-١٧٨-١٧٩-١٨٠-١٨١-١٨٢-١٨٣-١٨٤-١٨٥-١٨٦-١٨٧-١٨٨-١٨٩-١٩٠-١٩١-١٩٢-١٩٣-١٩٤-١٩٥-١٩٦-١٩٧-١٩٨-١٩٩-٢٠٠-٢٠١-٢٠٢-٢٠٣-٢٠٤-٢٠٥-٢٠٦-٢٠٧-٢٠٨-٢٠٩-٢١٠-٢١١-٢١٢-٢١٣-٢١٤-٢١٥-٢١٦-٢١٧-٢١٨-٢١٩-٢٢٠-٢٢١-٢٢٢-٢٢٣-٢٢٤-٢٢٥-٢٢٦-٢٢٧-٢٢٨-٢٢٩-٢٣٠-٢٣١-٢٣٢-٢٣٣-٢٣٤-٢٣٥-٢٣٦-٢٣٧-٢٣٨-٢٣٩-٢٤٠-٢٤١-٢٤٢-٢٤٣-٢٤٤-٢٤٥-٢٤٦-٢٤٧-٢٤٨-٢٤٩-٢٥٠-٢٥١-٢٥٢-٢٥٣-٢٥٤-٢٥٥-٢٥٦-٢٥٧-٢٥٨-٢٥٩-٢٦٠-٢٦١-٢٦٢-٢٦٣-٢٦٤-٢٦٥-٢٦٦-٢٦٧-٢٦٨-٢٦٩-٢٧٠-٢٧١-٢٧٢-٢٧٣-٢٧٤-٢٧٥-٢٧٦-٢٧٧-٢٧٨-٢٧٩-٢٨٠-٢٨١-٢٨٢-٢٨٣-٢٨٤-٢٨٥-٢٨٦-٢٨٧-٢٨٨-٢٨٩-٢٩٠-٢٩١-٢٩٢-٢٩٣-٢٩٤-٢٩٥-٢٩٦-٢٩٧-٢٩٨-٢٩٩-٣٠٠-٣٠١-٣٠٢-٣٠٣-٣٠٤-٣٠٥-٣٠٦-٣٠٧-٣٠٨-٣٠٩-٣١٠-٣١١-٣١٢-٣١٣-٣١٤-٣١٥-٣١٦-٣١٧-٣١٨-٣١٩-٣٢٠-٣٢١-٣٢٢-٣٢٣-٣٢٤-٣٢٥-٣٢٦-٣٢٧-٣٢٨-٣٢٩-٣٣٠-٣٣١-٣٣٢-٣٣٣-٣٣٤-٣٣٥-٣٣٦-٣٣٧-٣٣٨-٣٣٩-٣٤٠-٣٤١-٣٤٢-٣٤٣-٣٤٤-٣٤٥-٣٤٦-٣٤٧-٣٤٨-٣٤٩-٣٥٠-٣٥١-٣٥٢-٣٥٣-٣٥٤-٣٥٥-٣٥٦-٣٥٧-٣٥٨-٣٥٩-٣٦٠-٣٦١-٣٦٢-٣٦٣-٣٦٤-٣٦٥-٣٦٦-٣٦٧-٣٦٨-٣٦٩-٣٧٠-٣٧١-٣٧٢-٣٧٣-٣٧٤-٣٧٥-٣٧٦-٣٧٧-٣٧٨-٣٧٩-٣٨٠-٣٨١-٣٨٢-٣٨٣-٣٨٤-٣٨٥-٣٨٦-٣٨٧-٣٨٨-٣٨٩-٣٩٠-٣٩١-٣٩٢-٣٩٣-٣٩٤-٣٩٥-٣٩٦-٣٩٧-٣٩٨-٣٩٩-٤٠٠-٤٠١-٤٠٢-٤٠٣-٤٠٤-٤٠٥-٤٠٦-٤٠٧-٤٠٨-٤٠٩-٤١٠-٤١١-٤١٢-٤١٣-٤١٤-٤١٥-٤١٦-٤١٧-٤١٨-٤١٩-٤٢٠-٤٢١-٤٢٢-٤٢٣-٤٢٤-٤٢٥-٤٢٦-٤٢٧-٤٢٨-٤٢٩-٤٣٠-٤٣١-٤٣٢-٤٣٣-٤٣٤-٤٣٥-٤٣٦-٤٣٧-٤٣٨-٤٣٩-٤٤٠-٤٤١-٤٤٢-٤٤٣-٤٤٤-٤٤٥-٤٤٦-٤٤٧-٤٤٨-٤٤٩-٤٥٠-٤٥١-٤٥٢-٤٥٣-٤٥٤-٤٥٥-٤٥٦-٤٥٧-٤٥٨-٤٥٩-٤٦٠-٤٦١-٤٦٢-٤٦٣-٤٦٤-٤٦٥-٤٦٦-٤٦٧-٤٦٨-٤٦٩-٤٧٠-٤٧١-٤٧٢-٤٧٣-٤٧٤-٤٧٥-٤٧٦-٤٧٧-٤٧٨-٤٧٩-٤٨٠-٤٨١-٤٨٢-٤٨٣-٤٨٤-٤٨٥-٤٨٦-٤٨٧-٤٨٨-٤٨٩-٤٩٠-٤٩١-٤٩٢-٤٩٣-٤٩٤-٤٩٥-٤٩٦-٤٩٧-٤٩٨-٤٩٩-٥٠٠-٥٠١-٥٠٢-٥٠٣-٥٠٤-٥٠٥-٥٠٦-٥٠٧-٥٠٨-٥٠٩-٥١٠-٥١١-٥١٢-٥١٣-٥١٤-٥١٥-٥١٦-٥١٧-٥١٨-٥١٩-٥٢٠-٥٢١-٥٢٢-٥٢٣-٥٢٤-٥٢٥-٥٢٦-٥٢٧-٥٢٨-٥٢٩-٥٣٠-٥٣١-٥٣٢-٥٣٣-٥٣٤-٥٣٥-٥٣٦-٥٣٧-٥٣٨-٥٣٩-٥٤٠-٥٤١-٥٤٢-٥٤٣-٥٤٤-٥٤٥-٥٤٦-٥٤٧-٥٤٨-٥٤٩-٥٥٠-٥٥١-٥٥٢-٥٥٣-٥٥٤-٥٥٥-٥٥٦-٥٥٧-٥٥٨-٥٥٩-٥٦٠-٥٦١-٥٦٢-٥٦٣-٥٦٤-٥٦٥-٥٦٦-٥٦٧-٥٦٨-٥٦٩-٥٧٠-٥٧١-٥٧٢-٥٧٣-٥٧٤-٥٧٥-٥٧٦-٥٧٧-٥٧٨-٥٧٩-٥٨٠-٥٨١-٥٨٢-٥٨٣-٥٨٤-٥٨٥-٥٨٦-٥٨٧-٥٨٨-٥٨٩-٥٩٠-٥٩١-٥٩٢-٥٩٣-٥٩٤-٥٩٥-٥٩٦-٥٩٧-٥٩٨-٥٩٩-٦٠٠-٦٠١-٦٠٢-٦٠٣-٦٠٤-٦٠٥-٦٠٦-٦٠٧-٦٠٨-٦٠٩-٦١٠-٦١١-٦١٢-٦١٣-٦١٤-٦١٥-٦١٦-٦١٧-٦١٨-٦١٩-٦٢٠-٦٢١-٦

قوله

البلاد

اعداد

فوق

قريباً .. فرع للزراعة

بابي عريش

شكرين لكم حسن تعاونكم

مدير العلاقات العامة

بامرة جيزان

محمد حيدر منصور

الطريق مقترح .. توسعة



سعادة رئيس تحرير جريدة البلاد

السلام عليكم ورحمة الله

بالإشارة الى منشور

بجريدتكم في عددها ٧٢٨٣

بتاريخ ٥/٢١ تحت عنوان

« رجاء حار الى امين مدينة

جدة » بشأن شدة الازدحام

بطريق مكة ما بين الكيلو ١٤

حتى الهلال الأحمر

السعودي

تفديكم علما بان طريق

مكة مقترح توسيعه الى ٨٤

مترا من بعد الكيلو العاشر

حسب المخططات التنفيذية

لشبكة الطرق الرئيسية

لمدينة جدة وانه سوف يتم

تنفيذه على الطبيعة حين

صدور الاعتمادات المالية

الخاصة بذلك الموضوع

وتقبلوا تحياتي

امين مدينة جدة بالنيابة

(د . محمد علي قطان)



البلد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى منشور بجريدتكم الغراء

ضمن عددها رقم ٧٢٨٠ الصادر في ١٧

جمادى الاولى ١٤٠٣ هـ المتضمن

« مطلب اهالي ابي عريش بجيزان »

تفديكم انه تمت مخاطبة سعادة مدير

الزراعة والياه بمنطقة جيزان الذي

وافقا بان هذه المديرية وضعت خطة

بشأن احداث فروع للزراعة بالمنطقة

ومن ضمنها فرع في ابي عريش في

الميزانيات السليقة وحرصا من الوزارة

في احداث العديد من الفروع فقد قامت

بإحداث بعض الفروع بالمنطقة وتامل

في القريب العاجل اعطاء فرع للزراعة

بابي عريش

شكرين لكم حسن تعاونكم

والسلام عليكم ورحمة الله

وبركاته

مدير العلاقات العامة

بامرة جيزان

محمد حيدر منصور

مدير العلاقات العامة

بامرة جيزان

محمد حيدر منصور

مدير العلاقات العامة

بامرة جيزان

محمد حيدر منصور

مدير العلاقات العامة

بامرة جيزان

محمد حيدر منصور

مدير العلاقات العامة

بامرة جيزان

محمد حيدر منصور

مدير العلاقات العامة

بامرة جيزان

مفكرة البلاد

الامكانات النووية

للمعرب واسرائيل

ودورها في الصراع

المؤلف : دكتور صفوة يحيى مستعجل

التصنيف : يشمل الكتاب ثلاثة ابواب وتسعة فصول وكل باب مخصص

لدراسة ومناقشة جانب رئيسي من موضوع الدراسة التي تهدف بصفة

اساسية التعرف بخطورة القوة النووية عند القرارية

التحليل : خصص الكتاب فصولا

كثيرة لاستعراض الامكانات النووية

العربية والاسرائيلية السلمية

والعسكرية منها بالذات والمغزى

السلمى والعسكرى لها بالنسبة

للصراع الدال بينهما كما ناقش

طبيعة القوة النووية وتطورها

بإختصار شديد بالقر الذي يساعد

القراري على فهم موضوع هذا الكتاب

وللواضع المقلدة على المسرح الدولي

وتقاررا لامية معرفة كيفية صنع

الاسلحة النووية او الحصول عليها

فقد ركز الكتاب على هذه المسالة وعلى

الصعوبات التي تواجه من يسعى

للحصول على هذا النوع من السلاح

والرهيب ولهذا فان المعلومات الفنية

والعلمية الواردة في الكتاب هي

معلومات عامة ومختصرة جدا

ليتفهمها القراري العادي .. وقد قصد

الكتاب بالامكانات العربية النووية

بانها اهم المصادر والمنشآت النووية

الحاضرة والمستقبلية واولخصها

الكتاب بان الدول العربية تلك

امكانات هائلة وطاقات كبيرة في المجال

النووي يمكن لو استفاد من طريق

التعاون والتسليم الذي ان يكون لها

شان كبير يوفق بمراحل قارة اسرائيل

النووية الحاضرة والمستقبلية كما

اوضح الكتاب واقع الامكانات النووية

الاسرائيلية وحقيقة النشاط النووي

والخدمة البشرية

والخدمة البشرية

والخدمة البشرية

والخدمة البشرية

والخدمة البشرية

سجى على الصبار

الزمن فجر ظهر عصر مغرب عشاء

مكة ٤,٤٢ ١٢,٢٢ ٣,٤٧ ٦,٣٩ ٨,٠٩

المدينة ٤,٤٠ ١٢,٢٣ ٣,٥٢ ٦,٤٢ ٨,١٢

الرياض ٤,١٢ ١١,٥٤ ٣,٢٣ ٦,١٤ ٧,٤٤

الدمام ٣,٥٧ ١١,٤١ ٣,١٢ ٦,٠٢ ٧,٣٢

بريدة ٤,٢٢ ١٢,٠٦ ٣,٣٦ ٦,٢٦ ٧,٥٦

تبوك ٤,٥٠ ١٢,٢٥ ٤,٠٨ ٦,٥٧ ٨,٢٧

السوال ٤,٣٠ ١٢,١٧ ٣,٥٢ ٦,٤١ ٨,١١

ابها ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٢ ٦,٢٦ ٧,٥٦

جيزان ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٠ ٦,٢٥ ٧,٥٥

الزمن فجر ظهر عصر مغرب عشاء

مكة ٤,٤٢ ١٢,٢٢ ٣,٤٧ ٦,٣٩ ٨,٠٩

المدينة ٤,٤٠ ١٢,٢٣ ٣,٥٢ ٦,٤٢ ٨,١٢

الرياض ٤,١٢ ١١,٥٤ ٣,٢٣ ٦,١٤ ٧,٤٤

الدمام ٣,٥٧ ١١,٤١ ٣,١٢ ٦,٠٢ ٧,٣٢

بريدة ٤,٢٢ ١٢,٠٦ ٣,٣٦ ٦,٢٦ ٧,٥٦

تبوك ٤,٥٠ ١٢,٢٥ ٤,٠٨ ٦,٥٧ ٨,٢٧

السوال ٤,٣٠ ١٢,١٧ ٣,٥٢ ٦,٤١ ٨,١١

ابها ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٢ ٦,٢٦ ٧,٥٦

جيزان ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٠ ٦,٢٥ ٧,٥٥

الزمن فجر ظهر عصر مغرب عشاء

مكة ٤,٤٢ ١٢,٢٢ ٣,٤٧ ٦,٣٩ ٨,٠٩

المدينة ٤,٤٠ ١٢,٢٣ ٣,٥٢ ٦,٤٢ ٨,١٢

الرياض ٤,١٢ ١١,٥٤ ٣,٢٣ ٦,١٤ ٧,٤٤

الدمام ٣,٥٧ ١١,٤١ ٣,١٢ ٦,٠٢ ٧,٣٢

بريدة ٤,٢٢ ١٢,٠٦ ٣,٣٦ ٦,٢٦ ٧,٥٦

تبوك ٤,٥٠ ١٢,٢٥ ٤,٠٨ ٦,٥٧ ٨,٢٧

السوال ٤,٣٠ ١٢,١٧ ٣,٥٢ ٦,٤١ ٨,١١

ابها ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٢ ٦,٢٦ ٧,٥٦

جيزان ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٠ ٦,٢٥ ٧,٥٥

الزمن فجر ظهر عصر مغرب عشاء

مكة ٤,٤٢ ١٢,٢٢ ٣,٤٧ ٦,٣٩ ٨,٠٩

المدينة ٤,٤٠ ١٢,٢٣ ٣,٥٢ ٦,٤٢ ٨,١٢

الرياض ٤,١٢ ١١,٥٤ ٣,٢٣ ٦,١٤ ٧,٤٤

الدمام ٣,٥٧ ١١,٤١ ٣,١٢ ٦,٠٢ ٧,٣٢

بريدة ٤,٢٢ ١٢,٠٦ ٣,٣٦ ٦,٢٦ ٧,٥٦

تبوك ٤,٥٠ ١٢,٢٥ ٤,٠٨ ٦,٥٧ ٨,٢٧

السوال ٤,٣٠ ١٢,١٧ ٣,٥٢ ٦,٤١ ٨,١١

ابها ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٢ ٦,٢٦ ٧,٥٦

جيزان ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٠ ٦,٢٥ ٧,٥٥

الزمن فجر ظهر عصر مغرب عشاء

مكة ٤,٤٢ ١٢,٢٢ ٣,٤٧ ٦,٣٩ ٨,٠٩

المدينة ٤,٤٠ ١٢,٢٣ ٣,٥٢ ٦,٤٢ ٨,١٢

الرياض ٤,١٢ ١١,٥٤ ٣,٢٣ ٦,١٤ ٧,٤٤

الدمام ٣,٥٧ ١١,٤١ ٣,١٢ ٦,٠٢ ٧,٣٢

بريدة ٤,٢٢ ١٢,٠٦ ٣,٣٦ ٦,٢٦ ٧,٥٦

تبوك ٤,٥٠ ١٢,٢٥ ٤,٠٨ ٦,٥٧ ٨,٢٧

السوال ٤,٣٠ ١٢,١٧ ٣,٥٢ ٦,٤١ ٨,١١

ابها ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٢ ٦,٢٦ ٧,٥٦

جيزان ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٠ ٦,٢٥ ٧,٥٥

الزمن فجر ظهر عصر مغرب عشاء

مكة ٤,٤٢ ١٢,٢٢ ٣,٤٧ ٦,٣٩ ٨,٠٩

المدينة ٤,٤٠ ١٢,٢٣ ٣,٥٢ ٦,٤٢ ٨,١٢

الرياض ٤,١٢ ١١,٥٤ ٣,٢٣ ٦,١٤ ٧,٤٤

الدمام ٣,٥٧ ١١,٤١ ٣,١٢ ٦,٠٢ ٧,٣٢

بريدة ٤,٢٢ ١٢,٠٦ ٣,٣٦ ٦,٢٦ ٧,٥٦

تبوك ٤,٥٠ ١٢,٢٥ ٤,٠٨ ٦,٥٧ ٨,٢٧

السوال ٤,٣٠ ١٢,١٧ ٣,٥٢ ٦,٤١ ٨,١١

ابها ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٢ ٦,٢٦ ٧,٥٦

جيزان ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٠ ٦,٢٥ ٧,٥٥

الزمن فجر ظهر عصر مغرب عشاء

مكة ٤,٤٢ ١٢,٢٢ ٣,٤٧ ٦,٣٩ ٨,٠٩

المدينة ٤,٤٠ ١٢,٢٣ ٣,٥٢ ٦,٤٢ ٨,١٢

الرياض ٤,١٢ ١١,٥٤ ٣,٢٣ ٦,١٤ ٧,٤٤

الدمام ٣,٥٧ ١١,٤١ ٣,١٢ ٦,٠٢ ٧,٣٢

بريدة ٤,٢٢ ١٢,٠٦ ٣,٣٦ ٦,٢٦ ٧,٥٦

تبوك ٤,٥٠ ١٢,٢٥ ٤,٠٨ ٦,٥٧ ٨,٢٧

السوال ٤,٣٠ ١٢,١٧ ٣,٥٢ ٦,٤١ ٨,١١

ابها ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٢ ٦,٢٦ ٧,٥٦

جيزان ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٠ ٦,٢٥ ٧,٥٥

الزمن فجر ظهر عصر مغرب عشاء

مكة ٤,٤٢ ١٢,٢٢ ٣,٤٧ ٦,٣٩ ٨,٠٩

المدينة ٤,٤٠ ١٢,٢٣ ٣,٥٢ ٦,٤٢ ٨,١٢

الرياض ٤,١٢ ١١,٥٤ ٣,٢٣ ٦,١٤ ٧,٤٤

الدمام ٣,٥٧ ١١,٤١ ٣,١٢ ٦,٠٢ ٧,٣٢

بريدة ٤,٢٢ ١٢,٠٦ ٣,٣٦ ٦,٢٦ ٧,٥٦

تبوك ٤,٥٠ ١٢,٢٥ ٤,٠٨ ٦,٥٧ ٨,٢٧

السوال ٤,٣٠ ١٢,١٧ ٣,٥٢ ٦,٤١ ٨,١١

ابها ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٢ ٦,٢٦ ٧,٥٦

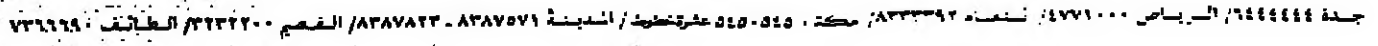
جيزان ٤,٢٢ ١٢,١١ ٣,٢٠ ٦,٢٥ ٧,٥٥

الزمن فجر ظهر عصر مغرب عشاء

مكة ٤,٤٢ ١٢,٢٢ ٣,٤٧ ٦,٣٩ ٨,٠٩

المدينة ٤,٤٠ ١٢,٢٣ ٣,٥٢ ٦,٤٢ ٨,١٢

الرياض ٤





البلاد
دا حل الخيم
الصحة بجدة

**عدد المترددين يومياً
في مختلف العيادات ١٥٠٠**

عيادة للقلب ومختبر يعطي نتائج فورية

يتم الكشف على المرضى بلحدث
الوسائل الطبية

يتوافر على الخيم الصحي بجدة اعداد
كبيرة من المواطنين للحصول على العلاج
اللازم



حقق الاسبوع الصحي بالمنطقة الغربية نجاحاً ملحوظاً في مدينة جدة - تابعه - الجلال - تفاصيل الاسبوع في الخيم الصحي الكبير الذي اقامته مديرية الشؤون الصحية بجى الشرقية بجدة في مجموعة كبيرة من الخيام يعمل بها اكثر من مائة طبيب ومساعد

وفتى في مختلف التخصصات .
وقال الدكتور غازى الشيخ المشرف على الخيم ان عدد المترددين على الخيم كل يوم يبلغ اكثر من الف وخمسمائة حالة يوميا في جميع العيادات .

بطاقات خاصة بما يوازي عشرين بالمائة من قيمة الكشف والعلاج والاقامة بالمستشفيات الخاصة - وهي نسبة معقولة وايضا سوف يستمر العمل طوال يوم الخميس وهو اخر ايام الاسبوع .. وقال : ان ايام الاسبوع .. وسوف يستمر العمل في اخر ايام الاسبوع من الساعة الرابعة حتى الساعة العاشرة .. والبعض يطالب

الآن بتمديد الاسبوع ولستهم يؤثرون على طاقة العمل في بعض الاماكن الاخرى
وقال : ان الخيم نجح بفضل دعم وتوجيهات الدكتور نزيه حسن نصيف وكيل وزارة الصحة والدكتور عدنان جمجوم المشرف على الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية وشكر الاخوة المواطنين والمقيمين على هذا النجاح الذي حققه الاسبوع .

متابعة : شاكى عبدالعزيز
تصوير : فاروق عبدالرحمن

**تحويل
عدد كبير
من الحالات
الى
المتقنية
الخاصة**

وزارة الصحة وصل اطفال روضه اطفال البحر الاحمر بجدة حيث كل في استقبالهم مدير الخيم ومساعداه وقاما بجولاه على اقسام السدفاع المدني .. وصحة البيئة المركزية وفى عيادة الباطنة والاسنان تم الكشف على عدد من الاطفال وصرف الدواء لمن يحتاج منهم وفى عيادة القلب استقبلهم بايتسامة مشرقة الدكتور عبد الحفيظ خوجة من مستشفى الملك فهد بجدة وقام بالكشف على نماذج من الطلاب بواسطة جهاز دقيق .. واستمعت البراعم الصغيرة الى محاضرة طبية شاملة وحصلوا على اعداد كبيرة من الكتيبات والنشرات الصحية التي تناقش عددا من مشكلات الصحة العامة . ويقول الدكتور غازى الشيخ انه بعد الساعة الحادية عشرة تبدأ العوائل في تلقي خدمات

المتبرعين يوميا الى عشرين متبرعا وهي نسبة كبيرة . وقال الدكتور الشيخ ان مخيم الاسبوع الصحي ضم عيادات الباطنة والالنف والاذن والحنجرة والقلب وباطنة ونساء وولادة واسنان وهناك طبيب عام بالاضافة الى عيادة متخصصة في الاسنان

وقال الدكتور غازى الشيخ انه خلال الاسبوع تم تنظيم عدد من الندوات بعضها عن الحميات واخرى عن العظام حضرها المثلث . وقال : انه خلال الايام الاولى من الاسبوع لم تكن هناك نسبة عالية من المتبرعين بلدم ولكن مع الايام وخلال الايام الاخيرة زاد عدد



يدخل الخيم الصحي بجى الشرقية بجدة كان اللقاء مع الاطباء المختصين



د . نزيه نصيف

د . غازى الشيخ

قد تقنم
قطعة أرض
بأرض

لدى راجى السسكن فى المناطق الهادئة ..

مخطط : حى القارارية

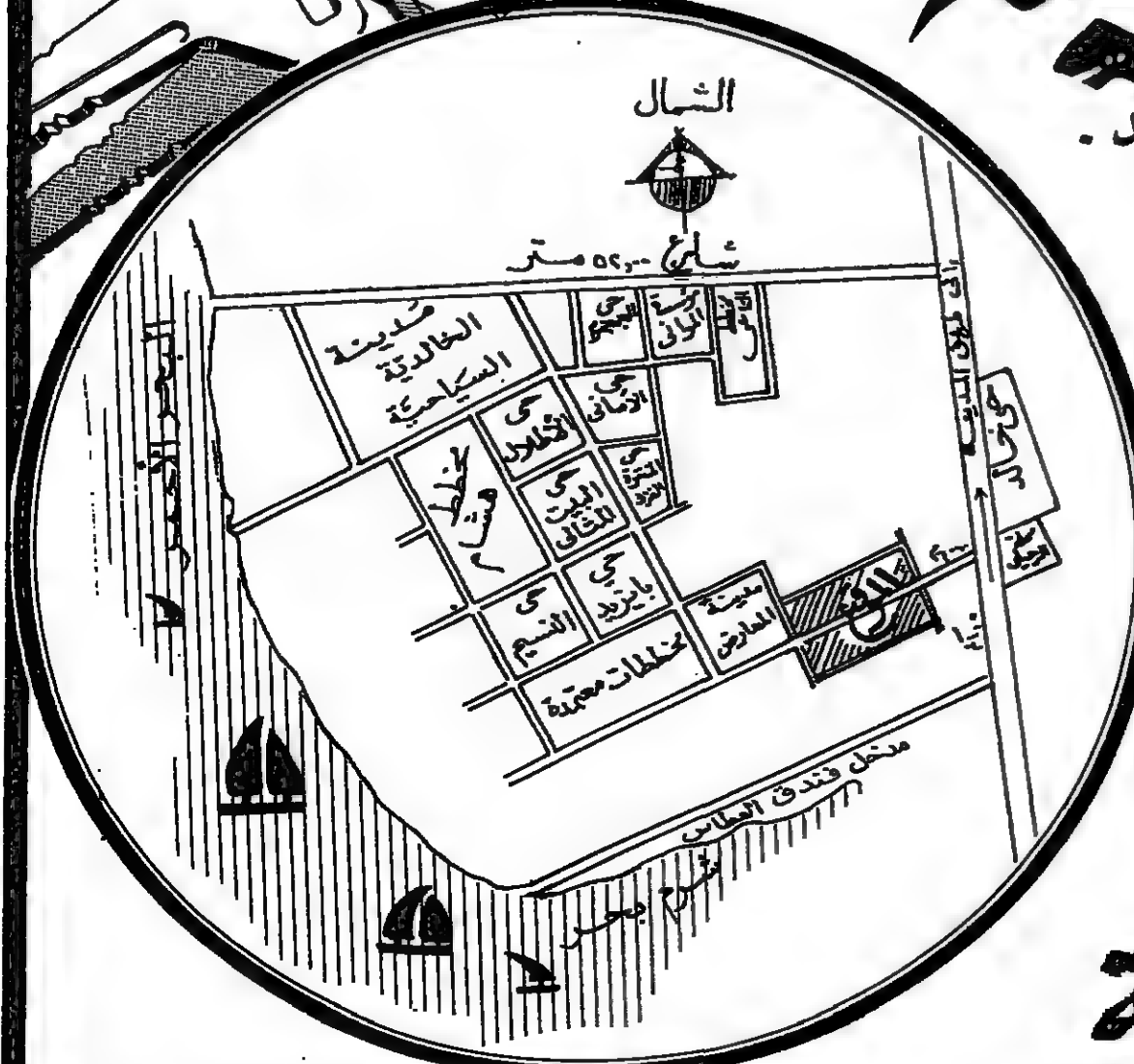
الموقع : أبحر الشمالية - غرب طريق المدينة وشمال المطار الجديد .
المساحات : تبدأ من ٤١٥ ~ ١٠٨٩ متراً مربعاً .
الأسعار : تبدأ من ٢٥,٠٠٠ ~ ٩٠,٠٠٠ ريال لاغير .
ويبدأ البيع بمسبقة الله يوم الإثنين الموافق ٢٨ / ٦ / ١٤٠٣ هـ
المساحات متنوعة وتصلح لجميع الأغراض ..
المخطط .. صمم على أحدث الاساليب العلمية ..

الدفع ٧٥٪ والباقي عند الإفرغ ، خاص ١٠٪ للدفع بالكامل .
توجد هدايا .. سيارات كريسيدا وكورونا بجوى عليها السحب .. لجميع المشترين .
فاغتم هذه الفرصة ..

مؤسسة الدفيل العقارية

جدة - الشرقية - شارع خالد بن الوليد - ت : ٢٥٢٢٠٠٢

لوحه رقم ٢٦ / ب / ٩٨ رقم





منتخب المنطقة الغربية في البطولة

فوز بطولة المملكة - عمومي فوق ١٧ سنة

فوز بطولة المملكة للمنتخب في المنطقة الغربية

جدة - صلاح بنداري :

تختلف رياضة الفطس عن باقي الرياضات من حيث الممارسة فهي تحتاج الى أدوات واجهزة خاصة وكذا احواض للسباحة ذات عمق يسمح بالفطس واشراف فني متخصص يمكنه اكتشاف المواهب من الناشئين والعمل على تدريبها وصقلها بالممارسة والمران المتواصل .

ويتمتع هذا الاختيار على قاعدة اساسية من اطفال المدارس .

ورعاية الفطس كاحدى الرياضات المائية تحتاج لامتكانيات جسامية وحركية في مراحلها الاولى . وهذه موجودة لدى غلبية الاطفال .. وكل طفل سليم الجسم يمكنه اداء جميع مهارات الفطس المخصصة لمرحلة السن . ولهذا يمكن نشر رياضة الفطس بين عدد كبير من الاطفال ويغفل من بينهم من سبق ان مارس رياضة الجمباز او رياضة الترامبولين فهما اقرب الرياضات الى رياضة الفطس وعلاوة على ما يجب ان يتميز به لاعب الفطس من توفر عناصر اللياقة البدنية العامة والخاصة الا ان عناصر الرشاقة والمرونة والتوافق العضلي العصبي - والقدرة على التركيز على خصوصيتها اذا شاء اللاعب ان يصل بدرجة الى مستوى ادائه افضل .



ويشارك لاعبو الفطس مهارات هذه الرياضة من عدة ارتفاعات : ارتفاع متر واحد ، وثلاثة امتار ، وهي سلاسل متحركة خمسة ، سبعة ، عشرة امتار وهي سلاسل ثابتة .

وتجرى المسابقات الرسمية : دولية ، اولمبية ، عالمية من السلم المتحرك ٣ متر ، والسلم الثابت ١٠ متر .

النتائج الفردية

السلم المتحرك (متر) :

● فاز بالمركز الاول عبدالله خالد الفاتح وحصل على ٣٢٢,٨٠ نقطة (من المنطقة الشرقية)
● فاز بالمركز الثاني عرفت عويس وحصل على ٣١١,٥٠ - من المنطقة الغربية
● فاز بالمركز الثالث احمد النواوي وحصل على ٣٠٥,٠٥ نقطة - من المنطقة الغربية



ولهذه الرياضة حركات اجبارية يحددها اتحاد اللعبة واخرى اختيارية يختارها اللاعب طبقا لما يحدده نصوص القانون الدولي للعبة .

كما يعتمد تحكيم هذه الرياضة على درجات تقديرية طبقا لمعايير فنية ايضا يحددها القانون الدولي للعبة .

النتيجة العامة الفردية :

● الاول عرفت عويس ومجموع النقاط ٩٠١,٠٠ نقطة - من المنطقة الغربية
● الثاني محمد عويس ومجموع النقاط ٨٩١,٨٠ نقطة - من المنطقة الغربية
● الثالث احمد النواوي ومجموع النقاط ٨٨٨,٥٥ نقطة - من المنطقة الغربية
● الرابع عبدالله خالد الفاتح ومجموع النقاط ٨٥٧,٦٥ - من المنطقة الشرقية
● الخامس محمد عبدالله عويس ومجموع النقاط ٦١٥,٤٠ نقطة - من المنطقة الغربية
● السادس محمد يحيى العويى ومجموع النقاط ٥٩٧,١٥ نقطة - من المنطقة الشرقية
● السابع نعيم عويس ومجموع النقاط ٥٩٦,٧٥ نقطة - من المنطقة الغربية
● الثامن محمد خالد علفندار ومجموع النقاط ٥٣٨,١٠ نقطة - من المنطقة الشرقية

النتيجة النهائية للبطولة

● فازت المنطقة الغربية بالمركز الاول برصيد ٦٧ نقطة تلتها المنطقة الشرقية برصيد ٣٨ نقطة ثم المنطقة الوسطى برصيد ٤ نقاط .

● كل ذلك راجع الى التفرغ المتواصل والمجهود المبذول الذي يقوم به الرياضيون الانكفاء لكل منطقة وهم :

● الكابتن احمد حنين مصطفى مدرب المنطقة الغربية

● الكابتن مهندس فريد زقوت مدرب المنطقة الشرقية

● الكابتن عمرو عبدالله مدرب المنطقة الوسطى التي لايزال فريقها في بداية دور التكوين والتدريب .

● كما ظهر في هذه البطولة عذالة التحكيم والتقديرات السليمة لكل لاعب والحركات التي يؤديها وقد قام بالتحكيم محمد جلال حسين حكم علم للبطولة ، احمد الدمرداش ، علي هاشم الجاسم ، سعيد القاصدي ، صلاح الغامدي ، سعيد القحطاني ، عبد الحليم غريب .

● في نهاية البطولة قام الاستاذ ناصر البراك سكرتير عام الاتحاد السعودي للفطس بتوزيع الجوائز والهدايا على الفائزين .

● الشوطين الرابع

● لخيول الدرجة الثانية على جائزة الشعراء ومسافته ١٠٠٠ متر ومقدار الجائزة ١٣٠٠٠ ريال .

المراتب	الاسماء	المدرب
١	الامير سعود بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٢	الامير خالد بن بدر بن عبد العزيز	محمد احمد
٣	الامير محمد بن عبد العزيز	نجيب
٤	الامير سلطان بن بدر بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٥	الامير فيصل بن بدر بن عبد العزيز	فهد جودت
٦	الامير سعود بن بدر بن عبد العزيز	مطل سلطان
٧	الامير محمد بن بدر بن عبد العزيز	سعيد احمد

الشوطين الخامس

● لخيول الدرجة الاولى المحلية على جائزة (كاس جامعة الملك فيصل) ومقدار الجائزة ٢٠٠٠٠ ريال .

المراتب	الاسماء	المدرب
١	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	سعيد احمد
٢	الامير محمد بن عبد الله بن عبد العزيز	محمد بترجم
٣	الامير خالد بن بدر بن عبد العزيز	فهد جودت
٤	الامير خالد بن بدر بن عبد العزيز	كيس
٥	الامير خالد بن بدر بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٦	الامير تركي بن بدر بن عبد العزيز	مطل سلطان
٧	الامير محمد بن بدر بن عبد العزيز	مطل سلطان

ترشيحات النادي الرياضي

● الشوطين الاول : خريص - شارب - عناير - شوق - تغريد

● الشوطين الرابع : طروب - مامون - هاجس - عياد - بهجة

● الشوطين الخامس : انتصار - محبوبية مشعل - راية - ممدوح



الاتحاد ووج

● يلتقى الفريقان على نفس الملعب بعد صلاة العشاء وعقب لقاء الاهلي ومنيف .

حصل الاتحاد على المركز الثاني بفارق الاهداف عن الاهلي بعد تساويهما في النقاط وذلك لاندية جدة ومكة ورابع وفي المقابل حصل فريق وج على بطولة اندية الطائف وعامد وزهران وجاء في المركز الاول ليقابل الاتحاد صاحب المركز الثاني .

لقاء الفريقين شبه متكافئ وهو اصعب من اللقاء الاول ومع ذلك فالاتحاد هو الاقرب الى الفوز فهل يؤكد الاتحاد فوزه ليقابل الاهلي في اللقاء الختامي على كاس المنطقة الغربية ام يفاجاه فريق وج وينصب نفسه طرفا ثانيا في نهائي الكاس ؟ .



قبل لقاء الكاس

الاتحاد والاهلي في بروفة اخيرة امام وج ومنيف

كتب - عبيد كعدور :

الاهلي ومنيف

● يلتقى الفريقان على ستاد جدة في الساعة السادسة والنصف مساء .

وفي المقابل حصل فريق منيف على المركز الثاني لاندية الطائف وعامد وزهران . لقاء اليوم بين الفريقين من طرف واحد والاهلي هو الاقرب الى الفوز في لقاء اليوم .

● يحتضن استاد جدة مساء اليوم الاثنين دور الاربعة لبطولة اندية المنطقة الغربية لدرجة الشباب في كرة القدم حيث يستضيف الاهلي والاتحاد بطلا اندية جدة ومكة ورابع فريق وج ومنيف بطلا اندية الطائف وعامد وزهران وهذان للقاء سنوخرهما على النحو التالي :

الاهلي والاتفاق .. والهلال والنجمة في أقوى مباريات كأس اليد

اليوم والانتقال الى دور الاربعة خاصة وان اللقاء سيقام على ارضه وبين جمهوره فهل يؤكد الاهلي ذلك ام يفجر الاتفاق مفاجأة كاس اليد .

الهلال والنجمة

● تقام على صالة الدرية في الساعة الثالثة والنصف عصرا ويحكمها عبدالعزيز الرشيد وعلى العمير .

فلان الهلال في دور الستة عشر على عكاز وفاز فريق النجمة على ضحك ليتاهلا الى دور الثمانية .

الهلال الاقرب للفوز في هذا اللقاء للفرق في الخبرة وفي نفس الوقت لا نستبعد المفاجأة من النجمة .

الخليج والانصار

● يلتقى الفريقان على صالة المدينة المنورة في الساعة الثالثة والنصف عصرا ويحكمها محمد العجلان ومحمد العبيد .

سبق للفريقان ان فازا في دور الستة عشر بالترتيب على النهضة والعربي .

واليوم يلتقيان ليتحدد اي منهما يحقق له التأهل لدور الاربعة وفي اعتقادنا ان الخليج هو الاقرب الى الفوز من الانصار وذلك لفارق المستوى والخبرة ووجود البديل الجاهز .

الوحدة والشرق

● يلتقى الفريقان على ملعب نادي الوحدة بمكة المكرمة في الساعة الخامسة والربع عصرا ويحكمها حامد ادريس واحمد المولد .



كتب - عبيد كعدور :

الاهلي والاتفاق

● تجرى اليوم مباريات دوري الثمانية لسابقة كاس الاتحاد السعودي لكرة اليد بعد انقضاء مباريات دور الستة عشر يتأهل ثمانية فرق هي (الاهلي - الهلال - الخليج - الاتفاق - النجمة - الانصار - الوحدة - الشرق) وخروج ثمانية فرق اخرى هي (الفتح - النصر - عكاز - ضحك - العربي - النهضة - الوحدة - الترجي) والفرق المؤهلة لدور الثمانية ستجري جميع مبارياتها اليوم وهي على النحو التالي :

ليفربول يواصل تصدره طليعة الدوري الانجليزي

لندن : استمر فريق ليفربول في مسيرة انتصاراته لتصدر دوري انجلترا بعد فوزه يوم امس الاول السبت على فريق سوانسي بثلاثة اهداف مقابل لا شيء في الاسبوع السادس والثلاثين لدوري انجلترا لكرة القدم ويسبب سباق الخيل التقليدي - الوطني الكبير - الذي يقام بعد الظهر تحدد بدء المباراة وذلك لتجنب عرقلة سير المباريات .

ليفربول / سوانسي ٣/ صفر
اورسل / كوفنتري ١/٢
برمنجهام / نورويتش صفر/ ٤
برايتون / ايفرتون ٢/ ١
ابوسويتش / نوتنجهام كونتي صفر/ صفر

الاسبوع الى ٢٥ للفروسية

انتصار ومحبوبة مشعل يتنافسان على كأس جامعية الملك فيصل

الرياض - طلعت عبد الملك :

■ يقام بعد عصر اليوم الاثنين بمضمار نادي الفروسية بالرياض مهرجان الفروسية الى ٢٥ والذي تشارك فيه ٤٤ من جياذ الدرجات المختلفة .. تشارك في خمس اشواط يبلغ مجموع جوائزها ٦٨ الف ريال ويأتي الشوطين الخامس (الرئيسي) انهما وهو على جائزة كاس جامعة الملك فيصل و ٢٠ الف ريال وتشارك فيه خيول الدرجة الاولى وهي (الظفر - انتصار - رايه - ممدوح - هاء - زيبان - محبوبية مشعل) .. اما مهرجان اليوم فيمثل :

الشوطين الاول

■ لخيول المبتدئة على جائزة صيبا ومسافته ١٠٠٠ متر ومقدار الجائزة ٩٠٠٠ ريال .

المراتب	الاسماء	المدرب
١	غريص	الامير سعود بن محمد بن عبد العزيز
٢	نايف	الامير فهد بن سعود الكبير
٣	هيب	الامير فهد بن سعود الكبير
٤	سليم	الامير فهد بن سعود الكبير
٥	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٦	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٧	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٨	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٩	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٠	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١١	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٢	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٣	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٤	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٥	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٦	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٧	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين

الشوطين الثاني

■ لخيول الدرجة الثالثة (لم تريج) على جائزة الحفر ومسافته ١٢٠٠ متر ومقدار الجائزة ١١٠٠٠ ريال .

المراتب	الاسماء	المدرب
١	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٢	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٣	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٤	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٥	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٦	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٧	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٨	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
٩	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٠	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١١	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٢	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٣	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٤	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٥	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٦	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين
١٧	الامير بدر بن محمد بن عبد العزيز	علي عبدالدين



قول.. وفعل.. ألكها أبو خالده



● في اللقاء الصحفي الذي أجراه النادي الرياضي مع سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر سئل سموه عن توقعاته عن مباراة فريقه مع الهلال وعن توقعاته وأمنياته حيال البطولة التي كانت من نصيب الاتفاق (بجدارة) فاجاب سموه انه يتوقع حصول الاتفاق على البطولة كما أكد ان فريقه سيفوز على الهلال وقد صحت توقعاته وفاز النصر على الهلال بجدارة ولم يكن للحظ أو للصدفة أي علاقة في فوزه فلقد لعب النصر للفوز وأمتع الجماهير الخيرة بعروضه التي أعادت إلى الأذهان هبة التي الفريق المرعب الذي عرف من قبل كفة الرياضيين بمهلاته وميقاته الدائمة على البطولة والبطولات حقاً أن أبا خالده رياضي عريق مرنك حمل لواء هذا الكيان الأصغر بمساعدة زملائه أعضاء مجلس الإدارة وأعضاء مجلس الشرف ويكفي فخراً أنه الرئيس الوحيد الذي مازال يضرب الرياضة منذ أكثر من اثنين وعشرين عاماً متواصلة دون

النصر لم يهد البطولة لهم .. والهلال أضاع بطولتين .. قلبوا التوقعات .. والدرع استحقوه بجدارة

من فريق .. حبيب .. الاتفاق ..

كيف.. ولماذا قال الاتفاقيون.. اليوم ابتداء المشوار؟

٩٠ دقيقة في الملعب التي عاشوها .. على أعصابهم ..
● أيضاً .. أحد اللاعبين .. وبعد صافرة النهاية .. قال لزميل له .. ويفرح .. (صحيح .. أنا بطل ..)
● جميعاً كنا نتابع .. نشرة الأخبار باللغة الإنجليزية ليأتي خبر فوز الاتفاق .. ومعه كلمة (مبارك) التي كانت لفظة من (التلفزيون) يشكر والقائسون عليه عليها ..
حتى لقد رد أحد اللاعبين عليها .. بقوله .. (الله يبارك فيكم) ..
● في الفندق .. جماهير تهنيء اللاعبين .. واكواب العصور (تدور) على المجموعة بمناسبة الفرح وفلاشات تصوير .. تغدق المناسبات ..
● وتري الفرحة على جميع الوجوه مرسومة .. لاحتجاج إلى تعبير .. واحاديث حول الفوز ..
● بعكس ما قبل الخروج للمباراة .. فوقتها .. (وصدقوني) .. لم يكن هناك شعور علماً بفوز النصر ..
● خاصة وأن الأغلبية كانت ترى أن المباراة في يد الهلال .. أي أن مصير البطولة يقرها هو .. وليس النصر .. كما حدث ..
● ويتفريط من الهلال .. الذي لم يكن والحق يقل في مستواه ..
● حديث اللاعبين قبل الخروج للملعب .. وفي المطعم وقت الغداء ..
● كان أغلبه خارج نطاق المباراة القادمة .. ولعل ذلك .. مرده إلى شعور الجميع بأنهم عملوا ما عليهم .. وبالبقي في علم الغيب ..
● ولأن أقول النصر ..
● فلنصر لم يهد البطولة للاتفاق .. فجميع منسوبيه ولأعبيه يعرفون أن الفوز على الهلال بطولة .. بعد ذاتها ..
● مثلاً يعرف الهالبيون أنهم خسروا بطولتين أولهما ..
● الفوز بدور الدوري .. وثانيهما .. كسب النصر ..
● والاتفاق الذي فاز بالبطولة .. كان محل إعجاب الرياضيين جميعاً .. وكسب التقدير .. ومن خيرة المدربين العالميين الذين يعيشون بيتاً .. فهاهو سانتانا يقول في لقاء معه قبل أيام (أن الاتفاق هو النادي الذي يعجب بعروضه)
● ومثله مدبرون آخرون ..
● والاتفاقيون .. غير شعور الفرحة .. بنيل البطولة بماذا تحدثوا .. وهل هناك خطط أخرى تشغل بالهم ..
● لقد لخص رئيس النادي الأستاذ عبد العزيز الدوسري كل ذلك في كلمات عندما سمعته يقول لأحد الزملاء ..
(يعتقد الكثيرون أننا وبتتويجنا بالبطولة .. قد أنهينا المشوار ..)
(ولكننا نقول .. أننا اليوم بدأتنا المشوار .. فبأننا مهمات صعبة هي رفع اسم الكرة السعودية وتمثيلها .. وهذا هو تفكيرنا الإهم وهاجسنا منذ الآن) ..
● وبهذا الكلام المختصر .. والكبير في معانيه .. أنهى هذه الكلمات التي كتبها .. مجرباً .. ونادى الاتفاق يسكن جاري .. وعيب جداً .. أن (لا تتحدث عن جارك) ..



الفريق الذي استطاع أن يقدم عرضاً لم يتوقعه الرياضيون منه في ختام مبارياته .. فيكفيه نجومه الشباب .. الذين هم رصيده في المسابقات القادمة ..
● وأن كان من كلمة حوله .. فشكراً لإدارته بإمرته الرائعة وتوجيهاتها لأفراد الفريق يحمل شعرات اندية المقدمة .. (وليتها كانت اندية الممتاز) أمام الجماهير .. وهكذا الرياضة ..
● ثم تهنت إدارته ومنسوبيه للاتفاق بالبطولة وتصفيق جماهيره طويلاً .. لخليل الزيناني وهو يتسلم الدرع ..
● ثم قدوم أكثر من شخصية هالدية للفندق لتهنئة الاتفاق بالبطولة ..
● وبعد أن أجواء (الحسرة) .. والندم كما يفعل الكثيرون ..
● ونعود الآن للاتفاق الفريق الذي كلفه وانطلق محرزاً البطولة بالرغم من استعداده من الترشيحات .. التي عادت وأدخلته كمنافس بعد مضي فترة كافية من الدوري .. اثبت خلالها أبناء الاتفاق أنهم أهل للمنافسة والفوز بالبطولة ..
● وتبدأ لحظات الفرح ..
● وبالرغم من شعور غلبة المجموعة بالفوز ..
● إلا أن هناك من اللاعبين من ظل مشدوداً بالمباراة .. حتى قال أحد لاعبي الاتفاق بعد المباراة أنني أخبرت (سلمان حمدان) أنها الدقيقة ٣٩ من الشوط الثاني .. فقال (أسكت .. لا تقول في الوقت) ..
● هذه سمعتها بالرغم من تحذيرات صليح خليفة للمجموعة التي كانت تتحدث .. وقوله لهم ..
● وأنا أتابع نشرة الأخبار باللغة الإنجليزية .. معهم .. وسامحه الله .. لو لم يقلها .. لسمعت المزيد من حكايات الـ

كتب - عبد الله الجميل
● في الرياض ..
كان وجودي يوم الجمعة الماضي لسبب لم تكن لمباراة (الهلال والنصر) بخلافه .. ولكن ..
● ما دمت هناك فلماذا لا اغتني الفرصة .. وشاهد المباراة حية في ملعب الملز ..
● وأنا أعيش (لحظات التفكير) تلك في بهو الفندق الذي أنزل فيه .. (قطعها) ..
● فجأة .. لسبب لم يكن ليخطر على بالي .. فهاهي الفرصة الذهبية (لهوى) صحفلة مثل يعيش أحداث وأجواء يتناما ..
● هاهو .. نادى الاتفاق القادم من الدمام .. على (أمل) يدخل الأفراد إلى الفندق .. ويشعلون مفتاح غرفهم ..
● ومرة أخرى ..
● أنهم في نفس (الطابق الرابع) معي ..
□ فرصة ساقطتها الإقرار لي ..
● ولزميل عبد الحربي الذي كنت أترجاه أن يأتي ليسكن معي لكنه أبى ..
● ومعتزاً بأنه .. (لا يعرف للاتفاق) .. ليسكن في مكان آخر ..
● وعندما سقت الخبر إليه .. جاء مسرعاً بأنه (مكانه الفضل دائماً خلال سفراته) .. كما كانت فرحته مريحة بالنسبة لمصورنا .. (ولمسجل) الزميل عبد الحربي ..
● للاختلاء بكل من ليس الشعار الأخضر والبرتقال (أو من يمت إليه بصلة) ..
● فلفرحة هذه كان لابد أن أخرج منها بهذا المقل كصيلة معايشة لفريق كنت عيني على أحداث المباراة أمامي في الملعب .. والأخرى على أفرادهم وهم جلوس في المنصة .. وقبلها كنت أتابعهم في الفندق .. قبل وبعد المباراة ..
● ولكن وجدتها رائعة حقاً ..

أربع لقاءات لتحديد أطراف دور الأربعة

● الاتحاد - النصر ..
لقاء هام جداً تشهد صلبة الشرعية بعد المغرب وقد تكامل النصر بعد عودة لاعبيه المصابين أما الاتحاد فهو المرشح للفوز بهذه المباراة إلا أنها لن تكون سهلة بالنسبة له فالنصر يلعب على أرضه وبين جمهوره وقدم مستوا جيد في لقاءاته السابقة في الدوري الممتاز ..
● الشروق - الاتفاق ..
تقام المباراة على صالة الدمام والاتفاق الذي ظهر بمستوا جيد مؤهل لكسب هذه المباراة مالم يقب الشروق الموازين ويفوز بالمباراة ..
● الهلال والأهلي ..
تقام المباراة على صالة جدة ونور الأربعة والرابع مرشح للفوز بهذه المباراة وفي حلة فوز سليل الأسبوع القادم في دور الأربعة كما هي عادة الربيع في كل موسم في دوري الكأس ..
● الأهلي والكأس ..
تقام المباراة على صالة جدة عصرًا وسوف يصعد أحدهما إلى نور الأربعة والرابع مرشح للفوز بهذه المباراة وفي حلة فوز سليل الأسبوع القادم في دور الأربعة كما هي عادة الربيع في كل موسم في دوري الكأس ..
● الأهلي والكأس ..
تقام المباراة على صالة جدة عصرًا وسوف يصعد أحدهما إلى نور الأربعة والرابع مرشح للفوز بهذه المباراة وفي حلة فوز سليل الأسبوع القادم في دور الأربعة كما هي عادة الربيع في كل موسم في دوري الكأس ..



ملف في خاص من الإقناع بطرد دوري

ولقاء اليوم هام جداً لكلاهما فمن يفوز؟ هل يفوز الأهلي بمساندة جمهوره ليصل إلى المباراة القادمة ونفس الحال للهلال الذي خسر الدوري ويتطلع للموسم خسرته للفوز بالكأس ..



هشام صدق عراب

الكتابة من الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون . موضوع محب لدى البعض في ممارسة هوايته في الكتابة عنها أو عليها .. ولاكثر من مرة حاولت الابتعاد عن هذه النقطة بالذات ، حتى لا تحسب في حالي منافذ استقلال لصلتي بالجمعية أو من فيها احتراماً لوجه نظر الآخرين في أراهم في الجمعية إذا كانت تستند على منطق وفيها من الحوار الديمقراطي السليم ما يوصلنا إلى الفيلة المروعة وهو التوضيح بهذه الجمعية إلى ما هو أفضل ومن هنا سبق وأن قلنا بأن من يختلف معنا وله وجهة نظر مضادة لما نقوله إن يدلي برأيه إيماناً منا بأن الحوار الجيد بين الأطراف التي تهمها المسئلة العامة للموطن حتماً سيوصلنا جميعاً إلى طريق واضح حتى نتمكن من قناعة إرضاء الأمور التي قد تكون غالية عن أذهان المحبين لهذا الجهاز العظيم ..

نقول هذا الكلام وتكرره حتى تزيل علامات التعجب المحيطة بمن يشكك في ولائنا للجمعية أو بمن فيها من رجال أو فضاء ، وحرصنا على وضع النقاط التي تهم لقط وتكشف الجوانب السلبية مع الأخذ في الاعتبار على التركيز الجاد على الجوانب الإيجابية التي يجتهد كل محب وصديق للجمعية وجهازها الإداري والفني الذي يعمل للمصلحة العامة .

بعض الأداريين لا يعرفون عن أنشطة أو مناسبات الجمعية إلا في نفس اليوم وهم من العاملين داخل الجمعية .. لا يحسن التمييز بالجمعية بل بالعكس فإن الغرض من ذلك تحديد نوعية السياسة لدى بعض الأفراد داخل الجمعية .. وأن المصلحة والمناشط المسرحية أو المصاحبة على عدم انفراد الموهاب أو الفاني المصطفى في حفلات الجمعية لا يعني أيضاً نشر الفضيل وقدر العرس منا على إشباع بعض الجوانب التي تراها من جانبنا أنها صحيحة وقد لا تكون .. ولكن الهدف منها التثقيف والتوضيح ، أن شاركتنا في تصد الفرق الموسيقية في الجمعية وعدم الثبات على فكرة واحدة أو بالاحتراس عدم الشراكا إثناء الجمعية من عازمين ملتزمين في جميع مناسبات الجمعية .. لا يعني عدم رضانا أو قبولنا أن هم على رأس جهاز الجمعية الموسيقي يقرر حرصنا على الإفساح إلى النتائج التي يمكن أن تحدث من مثل هذه الممارسة .. أن التخليق أو اسقاط بعض الاسماء من كتوف مناسبات الجمعية نتيجة ظروف أو أهواء شخصية لا تقصد الكلف عن جريمة يقدر حرصنا على ضرورة إيجاد النقد الذاتي الذي يجب أن يكون في إطار التعاون الذي يحدد جوانب المعطاء في داخل الجمعية .

لذلك كانت الأمانة إلى الأخطاء البسيطة جداً لا تعني بالضرورة عدم الرضى عن الأشخاص أو أدراء أو رؤساء أو حتى أعضاء داخل الجمعية إنما ما نرى إليه كما أسلفنا تحديد الاتجاه الصحيح لسير التعاون بين اللجان وبين الجمعية والفنان .. والله الموفق .

عزيزي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

في حيز التراث



ضمن المسح الشامل الذي يقوم به الفنان طارق عبد الحكيم يتم هذه الأيام في أبها جمع وتسجيل مجموعة من ألوان التراث ضمن الخطة التي توكدها الرئاسة العامة لرعاية الشباب . من بين الألوان القديمة التي يتم تسجيلها وتصويرها رقصات نادرة تقوم بها عدة فرق شعبية بكامل زينها .

لقطات إخبارية

● انتهى الفنان الشاب احمد الراشد من تسجيل مجموعة جديدة من الإنشيد الوطنية التي اعتاد تقديمها منذ فترة . ويعتبر الفنان الراشد من الفنانين المتخصصين في هذا المجال .

● تواصل اللجان والأقسام التي تضع الاسس الأولية لدورة شهر رمضان المبارك الإذاعية للبرنامج العام والبرنامج الثقافي . حيث تسعى الجهود إلى تدعيم المعطيات المحلية الدور الرئيسي في البرامج المدعمة بالأفكار الجديدة .

● انتفى الفنان الشاب احمد الراشد من تسجيل مجموعة جديدة من الإنشيد الوطنية التي اعتاد تقديمها منذ فترة . ويعتبر الفنان الراشد من الفنانين المتخصصين في هذا المجال .

● تواصل اللجان والأقسام التي تضع الاسس الأولية لدورة شهر رمضان المبارك الإذاعية للبرنامج العام والبرنامج الثقافي . حيث تسعى الجهود إلى تدعيم المعطيات المحلية الدور الرئيسي في البرامج المدعمة بالأفكار الجديدة .



○ مصر حرة

أغنية السيد

كلمات : فيصل بن بريك
لحن : مطلق فضيلان
تنفيذ : سلطان الجبر
عزف : طارق يحيى
إخراج : محمد بن بريك
إخراج : محمد بن بريك
إخراج : محمد بن بريك
إخراج : محمد بن بريك

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

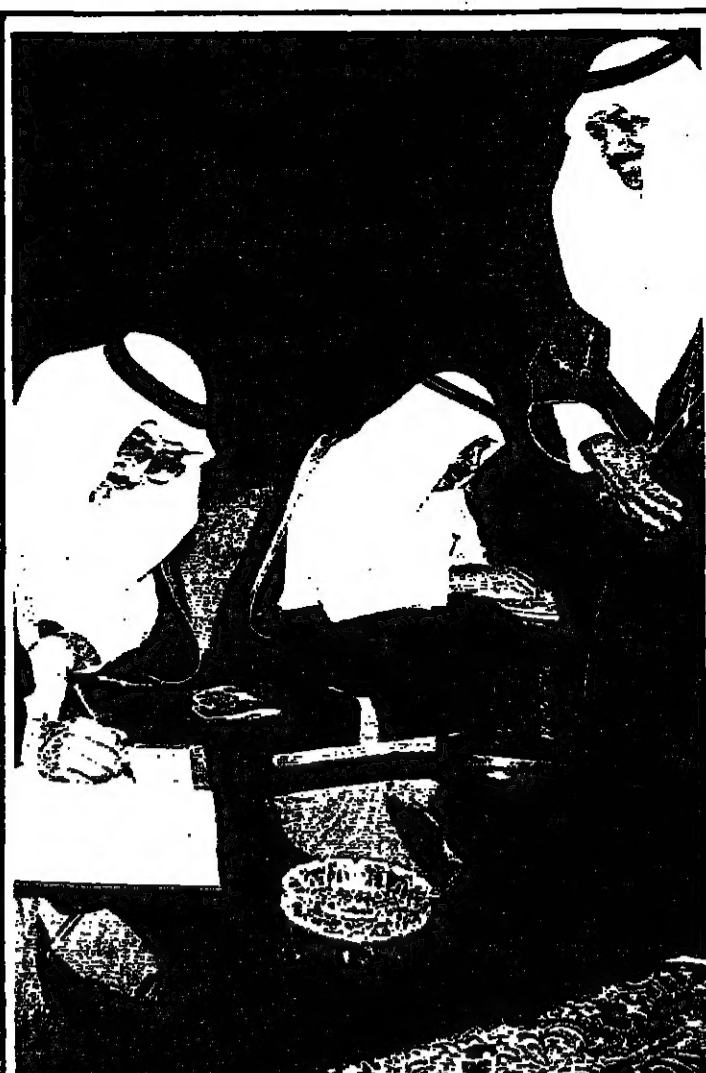
عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة



العميد سعيد يوسف أمين يكتب كلمة للذكرى في دفتر الجمعية أثناء افتتاحه المعرض الجماعي الخامس الذي اقيم في بداية هذا العام بجهة . ويبدو الدكتور الرضوي مدير الجمعية واقفا بينما ظهر بينهما الاستاذ المري عبد الرحمن التونسي .



○ الفنان محمد عبده

بطاقة فنان عالمي

فرسوا بوشيه ولد سنة ١٩٥٠ في باريس . عرف نفسه في باريس في معرضه الذي قام به في كليتي دي سيفر تحت رعاية رئيس الجمهورية الفرنسية « فاليري جيسكار ديستان » . خبراء الرسم الجيد اندهشوا بقوة ألوانه ، وبراعة أسننه . وهو برع بالرسم الزيتي . أهم الجوائز : الجائزة الثانية في عام ٦٨ لدبيته باريس ، وهو يحضر معارض في لندن والولايات المتحدة كما أنه يحضر للشقاء القادم في باريس . بوشيه هو اسم سيكون على أفواه كل الناس في مدى قصير جداً . أهم المعارض : من عام ١٩٦٦ إلى عام ١٩٧٠ صالة عرض دي سيفر . من عام ١٩٧٢ صالة عرض جوبير . عام ١٩٧٤ صالة عرض اندره فيل . عام ١٩٧٤ صالة عرض لا

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة



○ يحيى الفخراني . في أحداث قوامها ١٥ حلقة تلفزيونية يلتقي ثلاثة من نجوم التمثيل في الساحة العربية وهم فاروق الفيشاوي ومجدى وهبة وتلقاهم الدكتور الفنان يحيى الفخراني .. هؤلاء الثلاثة يلتقون في قطار مزدهر بالجحوم الفنية منهم الفنانة وداد حمدي ، وعلى نفس القطار أيضاً المؤلف احمد محمد والمخرجة عليه ياسين المكاوي يحدد اسم هذا العمل الفني بـ « ثلاثة في القطر » .

موسيقى والوعد !!



○ الفنان محمد عبده

اعتزال سعاد حسني

تناقلت الصحف الفنية خبر اعتزال الفنانة النجمة المعروفة سعاد حسني عقب عمليات الإحباط المستمرة التي استخدمها معها أكثر من منتج . جوار زملائها وزميلاتها بنفس المقاس أو البنوط .. بالإضافة إلى اعتراضاتها المتكررة في خلة المخرج أو المنتج .. المنتجو سحبيوا إجمالهم من أمام سعاد التي أعلنت اعتزالها .

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

عزفي المنهج منصور الخضيرى لا اعتقد بأن عكك في الرئاسة

